



## BESTRICKEND

Ausstellung vom 25. Januar 2014 bis 22. Februar 2014

2014 plant die Handwerksform Hannover eine Fortsetzung ihrer Ausstellungsreihe zu Themen der Textilgestaltung. Nach „Stoffe zum Träumen“ und „Körperhüllen“ wollen wir die Jahresauftaktausstellung 2014 dem modernen Strickdesign widmen. Wir suchen Exponate aus den Bereichen Mode (Bekleidung und Accessoires), Wohnen (Teppiche, Decken, Kissen etc.) und Objekt. Die Arbeiten sollten sich durch eine zeitgemäße, innovative oder ungewöhnliche Gestaltung und Materialwahl auszeichnen.

## HANDWERKSFORM HANNOVER

Seit 1963 bietet die Handwerksform Hannover dem kreativen Potential der professionell betriebenen angewandten Kunst einen angemessenen Rahmen. Handwerker, Kunsthandwerker aus Hannover, aus Niedersachsen, der Bundesrepublik sowie dem europäischen und außer-europäischen Ausland finden hier eine exklusive Plattform zur Präsentation ihrer Arbeiten. In den vergangenen Jahrzehnten wurden in der Handwerksform Hannover, die weit über die Grenzen der niedersächsischen Landeshauptstadt Hannover hinaus einen guten Namen hat, mehr als 300 Ausstellungen durchgeführt. Dabei wird insbesondere Wert darauf gelegt, dass die gezeigten Arbeiten in ihrer inhaltlichen Aussage zeitgemäß und innovativ sind und einen Beitrag zur Weiterentwicklung der angewandten Kunst liefern. Die große positive Resonanz durch ein ständig weiter wachsendes, interessiertes, engagiertes und ausgesprochen kenntnisreiches Publikum von nah und fern freut uns in diesem Zusammenhang besonders.

## TEILNAHMEBEDINGUNGEN

**Bewerbung:** Die Ausschreibung ist international. Sie richtet sich an professionell arbeitende Kunsthandwerker und Designer, die über einen qualifizierten Abschluss verfügen (Gesellenprüfung, Meisterprüfung, Diplom). In Ausnahmefällen ermöglichen wir auch Autodidakten eine Teilnahme, wenn sie eine langjährige Berufserfahrung, die Teilnahme an jurierten nationalen oder internationalen Ausstellungen oder eine Mitgliedschaft im Bundesverband Kunsthandwerk nachweisen können. Die Auswahl zur Teilnahme erfolgt durch eine Fachjury.

Die Bewerbung erfolgt anhand des beiliegenden Anmeldeformulars und des eingereichten Bildmaterials. Bitte verwenden Sie nur professionelle, aussagekräftige Aufnahmen von maximal fünf Arbeiten. Diese Arbeiten sollen repräsentativ für das derzeitige Schaffen stehen und möglichst Bestandteil der späteren Ausstellungspräsentation sein.

Es werden nur druckfähige digitale Bilddaten zugelassen mit folgenden Parametern: jpg-Datei im Bildformat 100 x 150 mm mit einer Auflösung von mindestens 300 dpi. Bitte versehen Sie die abgebildeten Arbeiten auf dem beiliegendem Formular mit den Angaben zu Entstehungszeit, Materialien und Techniken. Das Motiv sollte formatfüllend, nicht angeschnitten und vor einem hellen, homogenen Hintergrund fotografiert sein.

Mit der Anmeldung erklären Sie sich damit einverstanden, dass Bewerbungsunterlagen und Bildmaterial nach der Teilnahmebestätigung von der Handwerksform Hannover zu Werbezwecken verwendet werden. Text- und Bildrechte müssen daher frei von Rechten Dritter sein.

**Urheberrecht:** Zur Ausstellung „Bestrickend“ in der Handwerksform Hannover dürfen nur Arbeiten eingereicht werden, die von den Einsendern bzw. in ihren Werkstätten selbst entworfen und gefertigt wurden. Bei Fremdentwürfen muss das Urheberrecht exklusiv bei der einreichenden Werkstatt liegen. Umgekehrt sind Arbeiten nach eigenen Entwürfen - aber bei Fremdfertigung - nur zugelassen, wenn der Anteil der Arbeit im Beruf des Einsenders überwiegt.

**Kosten/Galerieabgabe:** Eine Teilnahmegebühr wird nicht erhoben. Die Galerieabgabe bei Verkäufen aus der Ausstellung beträgt 30 % vom Endverkaufspreis.

**Versicherung:** Alle Arbeiten sind in die Hausversicherung eingeschlossen, die bei Beschädigung den Wiederherstellungspreis ersetzt. Dieser errechnet sich wie folgt: Verkaufspreis abzüglich Galerieabgabe (30 %) und abzüglich Mehrwertsteuer. Der Versicherungsschutz beginnt mit dem Eintreffen der Objekte im Haus der Handwerksform Hannover und gilt für die gesamte Ausstellungszeit. Die Handwerksform Hannover ist mit einer Alarmanlage gesichert.

**Versandart:** Bei der Anlieferung gehen Fracht und Porto zu Lasten des Ausstellers/der Ausstellerin. Die Rücksendung der Arbeiten erfolgt zu Lasten der Handwerksform Hannover. Für Schäden, die beim Rücktransport entstehen, kann die Handwerksform Hannover nicht haftbar gemacht werden. Für die Anlieferung bzw. den Rücktransport von besonders großen, besonders schweren/sperrigen oder extrem empfindlichen Exponaten gelten abweichende Regelungen. Hier gehen wir in der Regel von persönlicher Anlieferung und Abholung aus. Andere Regelungen können im Einzelfall in Absprache mit dem Ausstellungsveranstalter getroffen werden.

**Sonstiges:** Durch die Anmeldung zur Ausstellung „**Bestrickend**“ erkennen die Teilnehmer die vorgenannten Teilnahmebedingungen an und verpflichten sich zur Einhaltung der Termine und aller weiteren Punkte. Änderungen oder Ergänzungen sowie Nebenabreden zu dieser Vereinbarung bedürfen der Schriftform. Mit der Unterschrift unter den Rückmeldebogen erklären die TeilnehmerInnen darüber hinaus ihr Einverständnis damit, dass die Handwerksform Hannover die eingesandten Exponate für Werbemaßnahmen, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit und zur Ausstellungsdocumentation fotografiert und ggfs. vervielfältigt. Außerdem erklären sich die AusstellerInnen einverstanden, dass die eingesandten Fotos für die Öffentlichkeitsarbeit genutzt werden können, ohne dass dem Veranstalter dafür Kosten entstehen. Zur Ausstellung wird ein Webvideo produziert, das über den YouTube-Kanal der Handwerkskammer Hannover und weitere Kanäle publiziert wird. Die Aussteller haben das Recht, dieses Video für eigene Webauftritte zu nutzen.

**Gestaltung der Ausstellung:** Der Veranstalter bietet dem Aussteller im Rahmen der Ausstellung „**Bestrickend**“ folgende Leistungen: eine vom Veranstalter zugewiesene Ausstellungsfläche und eine für alle Präsentationen verbindliche Beschriftung. Das Ausstellungsequipment (Vitrinen, Podeste etc.) wird gestellt. Der Veranstalter legt Wert auf ein einheitliches ästhetisches Gesamtbild der Ausstellung „**Bestrickend**“; daher bleibt die Ausstellungsgestaltung im alleinigen Verantwortungsbereich des Veranstalters.

**Kennzeichnung der Objekte/Lieferlisten:** Bitte kennzeichnen Sie alle Exponate, damit eine Identifizierung der einzelnen Stücke anhand der Lieferliste sichergestellt ist, und weisen Sie den Verkaufspreis aus. Die Lieferliste muss mit Namen und Anschrift, Telefon, Fax, E-Mail und Bankverbindung des Ausstellers/der Ausstellerin versehen sein. Darüber hinaus möchten wir Sie bitten, uns eine Kurzbeschreibung mit Angaben zu Material und Herstellungsweise des Exponats mitzuliefern. Ein Formular der Lieferliste wird Ihnen bei der Zulassung zur Teilnahme zugeschickt. Darüber hinaus steht das Formular auf unserer Internetseite zum Download bereit.

## TERMINE

**Bewerbungsschluss: 16. September 2013.** Es gilt das Datum des Poststempels bzw. der Eingangsvermerk der Mailzusendungen. Die Entscheidung der Jury über die Teilnahme bzw. Nichtteilnahme wird bis zum **15. Oktober 2013** bekannt gegeben.

## Anlieferung/Ausstellungstermine/Rücktransport

Anlieferung der Exponate:	bis 06. Januar 2014 (per Post)
Anlieferung der Exponate persönlich:	am 07. Januar 2014, von 10 Uhr bis 16
Eröffnung der Ausstellung:	Freitag, 24. Januar 2014, 20 Uhr
Laufzeit der Ausstellung:	25. Januar 2014 bis 22. Februar 2014
Rücksendung der Exponate:	zeitnah nach Beendigung der Ausstellung
persönliche Abholung der Exponate:	am 24. und 25. Februar 2014 von 10 bis 16 Uhr

## AUSSTELLUNGORT

Handwerksform Hannover, Berliner Allee 17, 30175 Hannover

Tel. +49 511 3 48 59 - 21/-36, Fax +49 511 3 48 59 - 88

[handwerksform@hwk-hannover.de](mailto:handwerksform@hwk-hannover.de), [www.handwerksform.de](http://www.handwerksform.de)

## KONTAKT

Dr. Sabine Wilp (Leiterin Handwerksform Hannover)

Tel. +49 511 3 48 59 - 36, [wilp@hwk-hannover.de](mailto:wilp@hwk-hannover.de)

Peter Stoschus (Ausstellungsorganisation)

Tel. +49 511 3 48 59 - 21, [handwerksform@hwk-hannover.de](mailto:handwerksform@hwk-hannover.de)

## English Version

### THE ART OF KNITTING

#### Exhibition at Handwerksform Hannover: 25<sup>th</sup> of January 2014 to 22<sup>nd</sup> of February 2014

For the year 2014 the Handwerksform Hannover is planning to continue their textile design exhibition cycle. Following on from "Stoffe zum Traeumen / fabrics to die for" and "Koerperhuellen / body wraps" we would like to dedicate the opening exhibition in 2014 to modern knitting design. We are looking for work in the areas of fashion (clothing and accessories), living (carpets, plaids, cushions etc.) and object/installation. We would like to show work, which is contemporary and innovative or unusual in its design and choice of material.

### HANDWERKSFORM HANNOVER

Since 1963 the Handwerksform Hannover has been providing an appropriate frame for Applied Arts professionals and their creative potential. Craftsmen, Arts & Crafts professionals and designers from Hannover, Lower Saxony and Germany as well as from Europe and Overseas find an exclusive platform here to present their work. For the past four decades the Handwerksform Hannover has realised more than 250 exhibitions, gaining recognition not only in the capital of Lower Saxony, but much further afield, both nationally and internationally. We particularly emphasise and show work which is in content and expression contemporary and innovative, contributing to the further development of the Applied Arts. In this context we gladly receive great positive feedback from a continuously increasing audience of interested, committed and knowledgeable visitors.

### TERMS OF PARTICIPATION

**Application:** The tender is international. It is open to professionally working applied artists, designers or craftsmen. Selection for participation in the Handwerksform Hannover takes place by a jury of experts. Application is based on the enclosed registration form and the submitted image material.

Only printable digital image data will be accepted. The photographs must be provided as JPG files in RGB mode with a size of 100 x 150 mm, as many as 300 dpi. The key visual should fill out the format, be fully visible (not cut) and photographed in front of a bright, uniform background.

The photographed works must be listed on the enclosed form with details of the time of creation, materials and techniques. After confirmation of participation, the application documents and the image material can be used by the organizer for advertising purposes in advance of the fair. Accordingly, text and image rights must be free of rights of third parties.

**Copyright:** For the exhibition „**Bestrickend/The art of knitting**“ at the Handwerksform Hannover only pieces of work should be submitted which have been designed and crafted by the participants or their workshops themselves. Regarding designs by others the copyright should be exclusively owned by the participating workshop. Reversedly, pieces according to own designs, but made by others, are only allowed if the greater part of the work that has gone into the piece can be attributed to the participant's profession.

**Costs:** There is no participation fee. In case of exhibits being sold there will be a gallery charge which amounts to 30 % of the final retail price. The terms of participation are recognised with the written confirmation of participation; withdrawal is no longer possible.

**Delivery:** Freight and postage for delivery to the gallery will have to be paid for by the exhibitors. The return transport of the exhibits will be organised and paid for by the Handwerksform Hannover. The Handwerksform Hannover is not liable for damages which occur during the return transport. Different conditions apply for the delivery and return transport of very heavy, very bulky or extremely sensitive exhibits. These usually require personal delivery and collection. In special cases the exhibition organizer may agree to different rules and arrangements.

**Labelling of exhibits / delivery notes:** Please label or tag all exhibits in order to guarantee that each piece can be identified on the basis of the delivery list. Mark your work with the final retail prices including the gallery charge (only in EURO!) or make sure that the price can be deduced from the delivery list. If not for sale the delivery list should contain the insurance values in Euro. In addition this list should include your name and address, phone, fax, e-mail and your bank account details including **IBAN code and Swift code** (if you are not sure about these, please ask your bank). Please also include a brief description regarding materials and ways of manufacturing/ making the exhibits. In case of participation we will send you a form for the delivery list and the list is provided for download on our website.

**Stand design:** Within the framework of the exhibition "**Bestrickend/The art of knitting**" the organizer offers the exhibitor the following services: an exhibition space allocated by the organizer and a binding labelling for all stands. Show cases, pedestals and other presentation elements are provided by the organizer. The organizer places value on a uniform, aesthetic overall appearance for the exhibition "**Bestrickend/The art of knitting**"; therefore only the Handwerksform Hannover is responsible for the stand design.

**Publication:** We will publish a webvideo in our YouTube-Channel. Exhibitors are allowed to use this material for their own websites.

**Liability/security:** All pieces of work will be included in the gallery's own insurance, which in case of damage will reimburse the cost of restoration. This is calculated as follows: retail price minus gallery charge (30%) and Value Added Tax. Insurance cover will start as soon as the exhibits reach the Handwerksform Hannover and will apply for the entire duration of the exhibition. The Handwerksform Hannover is secured by an alarm system.

#### **dates**

**The closing date for applications is 16<sup>th</sup> of September 2013** (date of postmark is valid). The jury's decision on participation or non participation will be announced until 15<sup>th</sup> Octobre 2014.

#### **Schedule (subject to modifications):**

Delivery of objects:	until 06 <sup>th</sup> January 2014 (via post)
Personal Delivery:	07 <sup>th</sup> January 2014, from 10 a.m. to 4 p.m.
Opening ceremony:	Friday, 24 <sup>th</sup> of January 2014, 8 p.m.
Duration of Exhibition:	25 <sup>th</sup> January 2014 to 22 <sup>nd</sup> February 2014
Removal of objects:	directly after the end of exhibition
Abholung der Exponate:	am 24 <sup>th</sup> of February 2014, from 10 a.m. to 4 p.m.

#### **Adress**

Handwerksform Hannover, Berliner Allee 17, 30175 Hannover

Tel. +49 511 3 48 59 - 21/-36, Fax +49 511 3 48 59 - 88

[handwerksform@hwk-hannover.de](mailto:handwerksform@hwk-hannover.de), [www.handwerksform.de](http://www.handwerksform.de)

#### **contact**

Dr. Sabine Wilp (Head of Handwerksform Hannover)

Tel. +49 511 3 48 59 - 36, [wilp@hwk-hannover.de](mailto:wilp@hwk-hannover.de)

Peter Stoschus (Organisation of Exhibition)

Tel. +49 511 3 48 59 - 21, [handwerksform@hwk-hannover.de](mailto:handwerksform@hwk-hannover.de)